

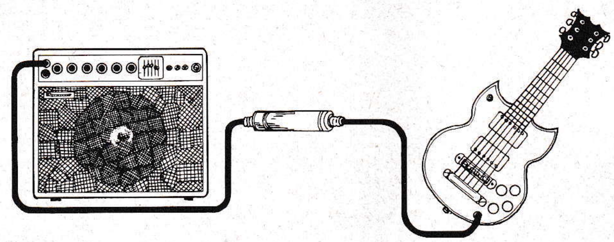
蜃気楼の島へ

Music by Masayoshi Takanaka © 1976 by Kitty Music Co., Ltd.

▶TECHNIQUE　ADVICCE◀

オールド・ストラトの枯れた音が，この曲のトロピカルな雰囲気をいっそう際立たせています。ギター本来の生音を生かすためにもエフェクターは何も使わず，アンプにダイレクトにプラグ・インした方がいいでしょう。演奏のポイントは，スライドやハンマリング・オンのタイミングを曲の雰囲気にあわせていくぶんゆっくりめにする事です。ピッキングの強弱にも気をつけて，表情のある演奏をするように心がけましょう。

SOUND CHECK






D9
A7
gliss
D9
A7
gliss
D9
E7
A6
A7
h.c
E7


A6
A7
D9
A7
D9
E7
A6
A7
gliss
H
S
h.c
C


E7
A6
A7
gliss
E7
A7
h.c
D9
gliss
A7
gliss
D9


gliss
H
E7
A6
C
A7
C.D
A6
A7
E7
A7
H
gliss


D9
A7
D9
gliss
E7
A6
A7
E7
A
A7


E7
A6

